

ПРИКОСНОВЕНИЕ К ПРЕКРАСНОМУ

Как мы привыкли к нашему обычному образу жизни, в котором не последнее значение имеет музыка... Но какая?... Попса, массовая, примитивная... Перестали мы замечать однообразность нот, аккордов, слов, тем. Все это невероятно скучно и скучно. Звуки какие-то несуразные, бессмысленные. Словно оазис среди пустыни бездушности зазвучала истинная музыка сердца — симфонический концерт для студентов харьковских ВУЗов, организованный студентами Харьковского национального университета искусств им. И.П.Котляревского.

Нам, студентам ХНТУСХ, также удалось поприступить на концерте симфонической музыки, посвящённом Дню Татьяны. О да! Как это чудесно прикоснуться к неизвестному, тому, что нельзя увидеть и потрогать, что можно лишь услышать, и, пропустив через себя, понять всю необъятность души человека.

Но живая музыка... Как она способна пронзить одной лишь нотой, ведь музыка — душа, в ней заключена сама жизнь человека в момент её написания или игры. А ведь жизнь человеческую невозможно записать в студии звукозаписи. А нам лишь в радость услышать, прочувствовать и исполнить свою собственную симфонию — единственную, неповторимую симфонию своей тайны.

Поздравить с праздником ректора университета искусств Татьяну Борисовну пришёл весь совет ректоров ВУЗов Харькова, в том числе и наш проректор Жила Виктор Иванович. Тёплые слова приветствий и поздравлений звучали и в адрес Татьяны Борисовны, университета и всех студентов.

... Самое главное — это музыка: безумно прекрасная, проникающая в душу, близкая сердцу. Академический оркестр, исполнение арий из опер, ансамбль народных инструментов, завораживающая игра на кларнете — всё было в гармонии: скрипка с фортепиано, музыкант со зрителем, человек с музыкой.

Да, божественная музыка надолго оставила прекрасные воспоминания в наших сердцах.

*Губарь Анна,
студентка группы 13-ЕП,
студенческий комитет*

