

З ЛЮБОВ'Ю ДО СКОВОРОДИ

9 листопада 2011 р. на базі національного музею-заповідника Г.С.Сковороди в с.Сковородинівка пройшла Всеукраїнська студентська наукова конференція «Григорій Сковорода: між Сходом та Заходом», в якій активну участь узяли студенти ХНТУСГ ім.П.Василенка.

Як тихо та затишно тут у садочку, де в повітрі лине дух видатного українського мандрівного філософа, нашого співвітчизника, Григорія Савича Сковороди. У найменшому колиханні вітру чується його голос, що читає поетичну збірку «Сад божественних пісень». Немов могутньою гранітною скалою, височить стародавній дуб та дерева парку; пронизують яскравою іскрою минулого слова на могилі мислителя: «Мир ловил мене, но не поймал». В околицях заповідника час застиг, і відчуваєш німий душевний діалог між собою, природою та Сковородою.

Цей спокійний та натхненний настрій передався всім студентам, що виявили бажання та зацікавленість у роботі конференції (а їх виявилось немало — 40 осіб), та їхньому керівникові, що супроводжувала цю дивовижну подорож, — доценту кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування», філософії та історії України Сухих Любові Олексіївні.

Щирою посмішкою та гостинністю вітала нас керівник наукового відділу музею-заповідника Рибка Олена Петрівна, котра і відкривала пленарне засідання конференції. Вона багато уваги приділила безпосередньо особі Сковороди, підкресливши його різноплановість — як поета, так і філософа. Тому, відповідно до цього, роботу конференції було поділено на дві секції: «Філософські погляди Г.С. Сковороди» та «Літературна спадщина Г.С.Сковороди». Делегація нашого університету у повному складі брала участь в роботі другої секції. Проте такий поділ був умовним, адже говорити про особу Григорія Савича лише в одному ракурсі просто безглуздо, а тому аспекти роботи однієї секції віддзеркалювали сутність другої.

Серед студентів нашого університету найактивнішу участь у роботі секції взяли: Губар Анна (ННІ БМ), Рябоконтю Юлія (ННІ ЕКТ), Сухін Віталій (ННІ ЕКТ), Обущенко Юлія (ННІ ЕКТ), Хандола Ольга (ННІ ЕКТ).

У своїх доповідях студенти висвітлювали різні актуальні питання, пов'язані з літературними, естетичними та філософськими поглядами Сковороди: елементи містики в творчості Сковороди; зв'язок роману Булгакова «Мастер и Маргарита» із творчістю Сковороди; аналіз поетичної збірки «Сад божественних пісень»; елементи гармонії у філософії мандрівника та інші.

Наприкінці роботи секції зав'язалась жвава дискусія представників нашого університету та делегації ХНПУ ім.Г.Сковороди щодо ефективності шкільної системи та її відповідності зі сквородинівською концепцією «сродної праці». Проте дане питання залишилось відкритим, адже недопрацьовані моменти шкільної освіти не могли, на жаль, вирішитись у стінах актового залу музею.

Із великим задоволенням та вдячністю до організаторів конференції студенти пішли на екскурсію до музею та парку. Дивний запах часів Григорія Савича; Біблія, якої торкалися руки філософа; кімната, де по цей день збереглися речі Сковороди, та затишна атмосфера охоплювали нас звідусіль. Тут і світлина Києво-Могилянської академії, яку закінчив наш видатний співвітчизник; і козацький одяг, адже мислитель мав козацьке походження; тут і різні варіанти портретів Сковороди, і його одяг. Ми для себе відкривали нові сторінки життя мандрівного філософа, долучались до його поглядів, пізнавали себе. Проте найцікавіше нас чекало попереду.

Ось ми і в парку... Згадуються слова українського письменника Михайла Коцюбинського: «Ліс ще дрімає в передранішній тиші... Непорушно стоять дерева, рясно вкриті чистою рососою. Тихо навкруги, темно...» Такі відчуття охоплювали і в парку, де давно великий філософ прогулювався та надихався для своєї творчості. Така краса, таємничість, невідомість!.. Тут і колодязь бажань, і велетні-дуби, і білі кам'яні скульптури так чи інакше виражають сам дух Сковороди. Парк майже не змінився з часів епохи Просвітництва; то його сам митець любив та оберегає...

Та настав час вирушати, але ми сюди ще обов'язково повернемось у пошуках нових вражень, ідей, натхнень та й загалом самих себе.

Губар Анна,
студентка групи 24-0А.

