

# ЗАПОРУКА ГАРМОНІЙНОГО РОЗВИТКУ

Харківський національний технічний університет сільського господарства імені Петра Василенка славиться свої гарними традиціями позааудиторної роботи з молоддю. Виховання духовних моральних цінностей в університеті стає дедалі більш пріоритетним напрямком роботи зі студентами



Цьогорічний осінній період ознаменувався відразу двома великими загальноуніверситетськими заходами – це перший конкурс-виставка творчих робіт і виробів за осінньою тематикою «Барви осені» та фінальний етап щорічного конкурсу молодих талантів «Дебют першокурсника – 2012».

Ведучи мову про конкурс-виставку «Барви осені», хотілося б ще раз наголосити на тому, що демонстрація робіт такої тематики відбулась вперше в стінах нашого університету. Її метою було виявлення творчих здібностей студентів та співробітників університету на тлі осіннього настрою. Учасники виставки могли презентувати будь-які роботи та вироби, пов'язані з порою року, що наразі за вікном: вишивки, фотографії, оригамі, букети, кошики, предмети одягу тощо.

У корпусі (де безпосередньо відбулась виставка) в цей день було надзвичайно людно й гамірно, але водночас гармонійно та затишно. Різноманіття представлених робіт і виробів просто вражало, дивувало та зачаровувало, адже студенти і співробітники всіх навчально-наукових інститутів з усією серйозністю поставилися до демонстрації власних талантів, захоплені та хобі, які не завжди були відомі широкому колу знайомих. Проте кожен інститут зміг внести свою особливу родзинку до робіт та виробів, яку безпосередньо пов'язувала осінь з їхніми фаховими напрямками.

Так, коли ви проходили повз робіт і виробів Інституту механотроніки та систем менеджменту, вас вітав харківський трамвай осені. Серед робіт інституту технічного сервісу була величезна кількість виробів з

деревини. Інститут переробних та харчових виробництв вразив різноманіттям хлібобулочних виробів, а деканат по роботі з іноземними студентами презентував осінній варіант національного одягу ручної роботи. Слід зауважити, що у виставці також взяв участь Колеж переробних та харчових виробництв ХНТУСГ, який своїми представленими роботами декоративно-прикладного мистецтва та чарівним їжачком звернув на себе увагу усіх присутніх.

Журі у складі в.о.ректора Харківського НТУСГ, д.т.н., проф. Тищенко Л.М., проректора з науково-педагогічної роботи, к.т.н., доц. Жили В.І., голови профкому, к.т.н., доц. Артьомова М.П., голови комітету у справах молоді і спорту, к.філос.н., доц. Моїсєєвої Н.І. та голови студентського комітету університету Скрипник Т.М. високо оцінили всі представлені роботи. Організатори виставки від навчально-наукових інститутів та автори найкращих робіт відмічені грамотами й дипломами.

Цьогорічний захід «Дебют першокурсника» був як ніколи урочистим, яскравим та незабутнім. Неординарність та креативність кожного дебютанта запалала яскравим полум'ям на зірковому небосхилі університетських талантів. Давши раду своєму хвилюванню, першокурсники показали все те, на що вони здатні, а деякі – і понад того. І не випадково, адже проведення фестивалю цього року передбачало величезну відповідальність як з боку організаторів, так і самих учасників. Це пояснюється тим, що фестиваль цього року ознаменувався своєю відкритістю і запрошенням на проведення заходу представників харківських засобів масової інформації.

Проте ніщо не завадило юним талантам виступити добре. Навіть навпаки, світло камер, оцінюючі погляди журі і увага зали, що зверталась лише до них... все це в сукупності тільки мотивувало учасників вдало виступати з усіх сил. Художні номери першокурсників мали до такої міри різнопланові характеристики, що можна було знайти жанр аматорського мистецтва на будь-який смак та інтерес: вокальний, хореографічний, реп, вокально-інструментальний, КВК, студентський театр естрадних мініатюр.

Висококваліфіковане журі у складі члена союзу художників України, офіційний представник з культурних зв'язків Харківської області в королівстві Бельгія Насибуліна Наталія, автор і ведуча телепроєкту «Модне сузір'я» Пахніна Наталія, лауреат міжнародних конкурсів, солістка Харківського національного театру опери й балету ім. Миколи Лисенка Фарсюк Юлія, старший викладач кафедри культури, помічник проректора з питань культури Кухаренко Анжеліка Леонідівна, художній керівник народного колективу профсоюзів України театру танцю «Аеро» Макарова Ірина Іванівна, керівник колективу «Сальса Лока», асистент кафедри культури Осіпов Олексій, голова профспілкового комітету університету Артьомов Микола Прокопович, завідувач кафедрою культури, голова журі Мазоренко Марина Олегівна прийняли надзвичайно складне рішення щодо визначення результатів конкурсу.

Проте це конкурс, і тому головні нагороди були розподілені таким чином: кращий вокал – Сологубовський Микола (ННІ БМ), краща хореографія – колектив «All stars» (ННІ МСМ), приз кафедри культури «Super-Star» – спортивно-акробатичний колектив «Феєрія» (ННІ МСМ), студентська симпатія – барабанщик Манченко Ігор (ННІ ЕКТ), відкриття року – піаніст Губеня Валентин (ННІ ТС), Гран-прі – танцюрист Багрич Олександр (ННІ ПХВ).

Наприкінці хотілося б відзначити, що університет, який має старі добрі традиції та впроваджує цікаві нові може дати не лише потужну професійно-навчальну підготовку, але й виховати у всієї студентської молоді почуття прекрасного, духовного та вічного, що з великим успіхом, як показано на прикладі лише двох заходів, робить наш вищий навчальний заклад – Харківський національний технічний університет сільського господарства ім. Петра Василенка!



АННА ГУБАР,  
заступник голови студентського комітету  
Харківського НТУСГ ім.П.Василенка